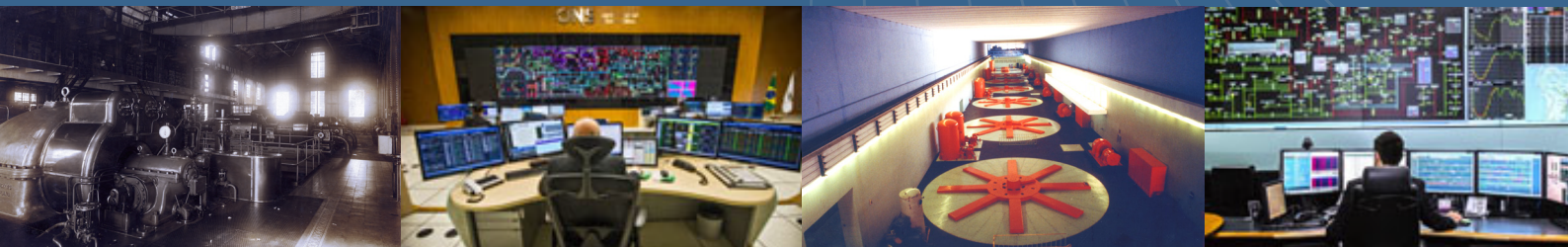


# RELATÓRIO ANUAL



As imagens que compõem este relatório foram gentilmente cedidas pela Eletrobras *holding* e as empresas do Sistema Eletrobras Eletronorte, Eletrosul e Furnas, pela Cemig e pela CEEE. A todas, o agradecimento da Memória da Eletricidade.

# **Relatório Anual 2015**







UHE Furnas Casa de Força 1974- Acervo Eletrobras Furnas



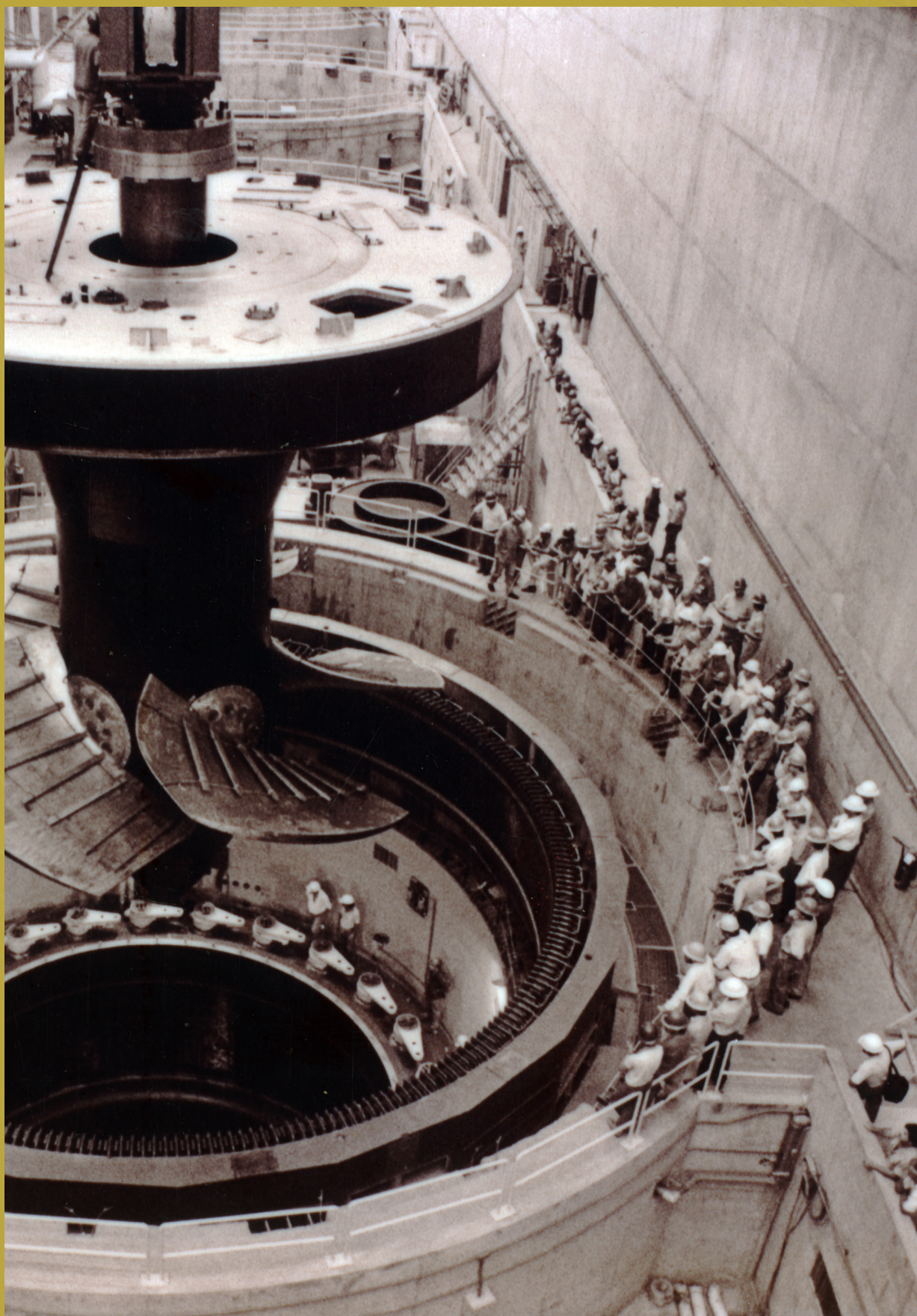


# SUMÁRIO

<b>APRESENTAÇÃO.....</b>	<b>9</b>
<b>MENSAGEM DO PRESIDENTE.....</b>	<b>10</b>
<b>PERFIL DA MEMÓRIA.....</b>	<b>13</b>
Histórico	
Atuação	
Missão	
Visão	
Valores	
Proposta de Valor	
Parceiros e Clientes	
<b>GOVERNANÇA CORPORATIVA.....</b>	<b>16</b>
Conselho de Administração	
Conselho Consultivo	
Empresas Instituidoras e Mantenedoras	
Equipe da Memória	
<b>PROGRAMAS DE TRABALHO.....</b>	<b>19</b>
Programa 1: Preservação de Acervos	
Programa 2: Arquivo Institucional	
Programa 3: Gestão da Informação	
Programa 4: Assessorias, Consultorias e Eventos	
Programa 5: Pesquisa Histórica	
Programa 6: História Oral	
Programa 7: Comunicação Institucional	
Programa 8: Comunicação Interna	
Programa 9: Gestão Institucional	
<b>RECONHECIMENTO.....</b>	<b>38</b>
Publicações Premiadas	
<b>ANEXOS.....</b>	<b>40</b>
Relatório dos Auditores Independentes	
Demonstrações Contábeis	
Notas Explicativas	







UHE Furnas Casa de Força 1974-Acervo Eletrobras Furnas



# | APRESENTAÇÃO

Desde 1986, o Centro da Memória da Eletricidade no Brasil preserva e dissemina a história do setor elétrico brasileiro. Em seus quase 30 anos, a instituição acompanha a evolução da eletricidade no Brasil, contando sua trajetória, mantendo acervos textuais, iconográficos, filmográficos e sonoros, produzidos ao longo de décadas.

Neste relatório anual, uma pequena parte do nosso acervo iconográfico é apresentada. Por meio das fotografias que ilustram a publicação, se pode acompanhar o desenvolvimento tecnológico do setor elétrico no país desde o início do século XX até nossos dias. É uma viagem visual na qual se pode testemunhar o talento e o esforço de milhares de brasileiros na construção de um dos mais robustos sistemas de geração, transmissão e distribuição do mundo. Ser parte integrante deste cenário é motivo de orgulho para a Memória da Eletricidade, um sentimento que por meio das imagens que compõem este relatório anual dividimos com você.

# MENSAGEM DO PRESIDENTE

Em 2015 o setor elétrico brasileiro atravessou um momento de reconfiguração estratégica, com profundas mudanças regulatórias e de estruturas empresariais que alteraram a dinâmica do setor.

Este cenário colocou a Memória da Eletricidade em uma posição diferente do que vivia no passado. No entanto, o Planejamento Estratégico da instituição precedeu esse momento e com sua implantação, em 2015, estabelecemos novos direcionamentos institucionais com a convicção de que a “Memória do futuro” precisa apresentar-se como uma organização viva, que enxerga o futuro do setor elétrico e está disposta a contribuir para ele por meio de geração de conhecimento, baseada em sua expertise de lidar com o passado e com a história do setor.

Comprometidos com nossos públicos investimos em ações voltadas para a manutenção e aprofundamento da relação com os públicos tradicionais, e, especialmente, para a ampliação em direção a novos públicos. Assim, a “Memória do futuro” reafirma o propósito de atualizar a imagem da instituição, alinhando-a com o espírito do tempo, que valoriza a inovação constante e a visão do que está por vir baseada na geração de valor e na tecnologia – tema escolhido para ilustrar a presente edição do relatório anual.

Em 2015, iniciamos o processo de digitalização do acervo arquivístico histórico textual, tendo como meta modernizar e deixar disponível para consulta completa os documentos que compõem a coleção. Igualmente como parte da nossa missão, demos continuidade aos projetos de publicação dos livros “Eletrificação Rural no Brasil – Uma Visão Histórica”, que descreve o processo de eletrificação rural no Brasil, e “Energia Elétrica e Urbanização do Rio de Janeiro”, que conta a história da energia elétrica como fonte de luz e força no Rio de Janeiro, desde o século XIX até a consolidação de sua presença na cidade, em meados dos anos 1950.

No mesmo período e com a mesma perspectiva, realizamos a prestação de serviço de curadoria e participamos da V Semana Sebrae/RJ de Tecnologia e Inovação, evento integrante da 12ª edição da Semana Nacional de Ciência e Tecnologia, promovida pelo Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação. O evento apresentou a temática, Luz, Ciência e Vida, tema sugerido pela Organização das Nações Unidas. Nossa contribuição abordou as invenções, descobertas e aplicações da energia elétrica na iluminação elétrica, comercial e pública, organizando as informações em uma linha do tempo de 1879 a 2015.

Também mantivemos nosso olhar atento ao monitoramento das diversas áreas de conhecimento que utilizam o material da instituição como fonte de informação conceituada em seus trabalhos



e lançamos “Citações”. E-book que reúne referências das publicações – disponíveis na internet e apresenta indicadores que enfatizam a importância da produção da Memória na prática.

Além disto, destacamos a participação da Memória na 7ª Inac 2015 (International Nuclear Atlantic Conference) e ressaltamos nossa participação no projeto de extensão do Departamento de Estudos e Processos Arquivísticos da Unirio e da Coordenação de Documentação da Escola de Ciências Sociais da FGV/CPDoc, realizado em outubro sobre o tema “A contribuição da História Oral na produção e utilização de fontes de pesquisa”, com o objetivo de promover a troca de ideias e experiências entre discentes, docentes e profissionais das áreas de Arquivologia, História, Memória e Preservação.

No plano institucional o conjunto de todas as ações realizadas constituiu a base do programa de trabalho de 2015 que envolveu diversas outras iniciativas, como a continuidade dos estudos para implantação do quadro próprio e a criação da Assembleia dos Associados, nos termos do Código Civil Brasileiro.

Assim, com a publicação deste relatório, convidamos você a conhecer com detalhes os projetos mais relevantes de 2015 e a entender seus objetivos e seus principais resultados, buscando demonstrar o caminho que percorrido para a geração de valor para a instituição e para os nossos públicos de relacionamento.

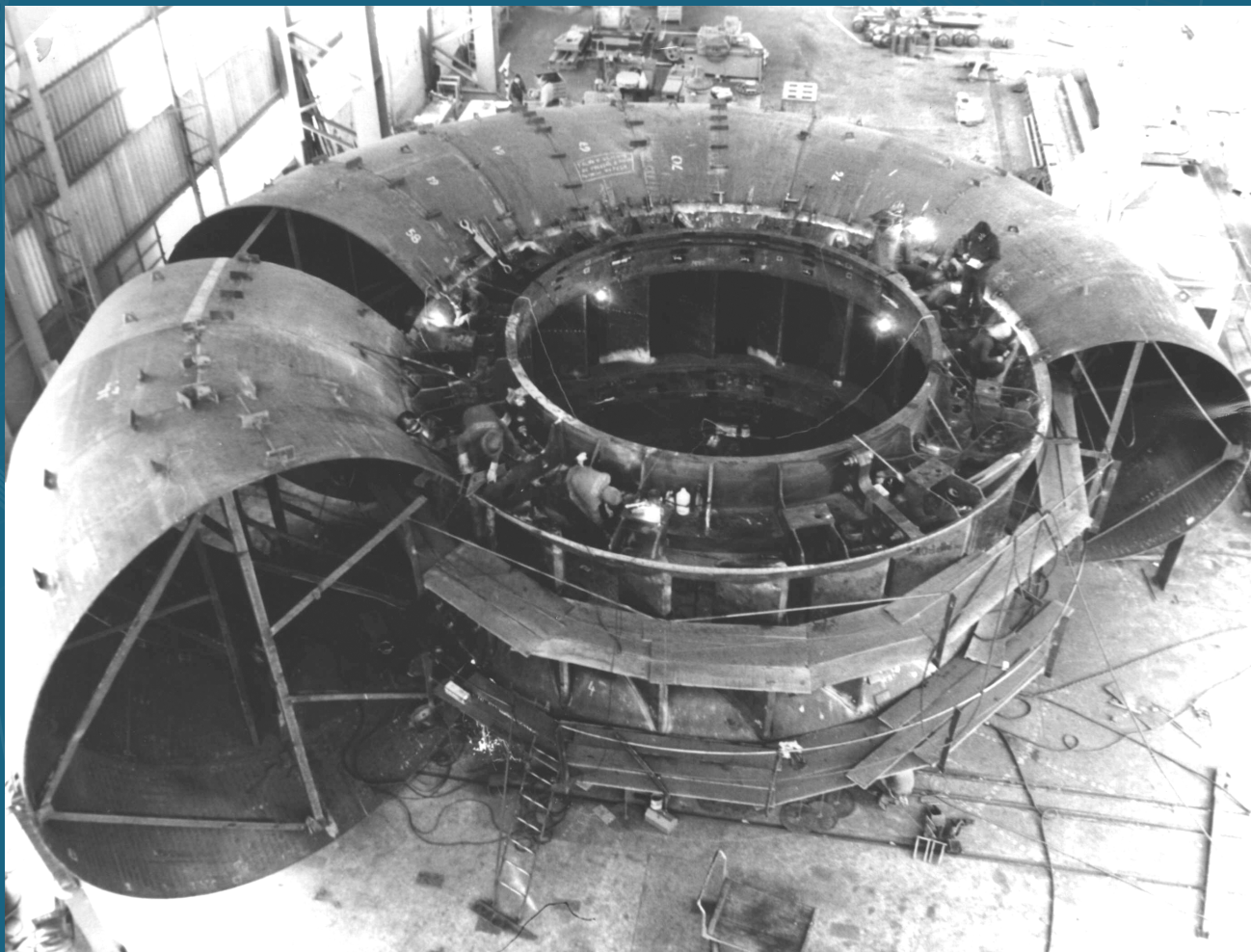
Agradecemos a toda equipe da Memória pelo comprometimento, pela qualidade e pelo profissionalismo nas entregas realizadas. Ao mesmo tempo que nos cabe expressar nossos agradecimentos pela confiança e apoio recebidos de nossos parceiros, instituidores, mantenedores, Conselho de Administração, em especial da Eletrobras e suas empresas.

Boa leitura!



Mario Fernando de Melo Santos  
Presidente

UHE Salto Osório, Turbina 1978 - Acervo Eletrobras Eletrosul



UHE Tucuruí sd-Acervo Eletrobras Eletronorte



# O PERFIL DA MEMÓRIA

## Histórico

Nascia, em outubro de 1986, o Centro da Memória da Eletricidade no Brasil. Época marcante para o processo de construção e preservação da memória nacional, pois foi neste período que nasceram diversas ações de resgate histórico, de cunho institucional e setorial, por iniciativa dos mais diversos agentes, tanto da área pública como da privada. E as empresas do Sistema Eletrobras, lideradas pela holding e outras empresas do setor, marcavam presença nesse cenário, com a criação da instituição.

A criação da Memória teve como importante fonte inspiradora, a experiência da Associação para a História da Eletricidade na França (AHEF), constituída em 1982, por iniciativa da Électricité de France (EDF).

Devidamente adaptada às características e necessidades do setor elétrico brasileiro, a Memória da Eletricidade visava, também, por meio da salvaguarda do patrimônio documental e da realização e divulgação de pesquisas historiográficas, acrescentar contribuição diferenciada e decisiva ao trabalho que já vinha sendo desenvolvido pela Diretoria de Planejamento e Engenharia da Eletrobras, em termos da recuperação da memória técnica das grandes obras do setor.

Avançando além do viés técnico característico do setor, conferindo maior visibilidade a iniciativas de preservação de memória já implementadas por diversas empresas, incentivando o intercâmbio de experiências e ampliando a interlocução com diversos segmentos da sociedade, a Memória da Eletricidade começava, então, a se estruturar.

Atualmente, o Centro da Memória da Eletricidade no Brasil é uma instituição cultural sem fins lucrativos, com o objetivo de preservar a história da implantação e do desenvolvimento da indústria da eletricidade no país. Formada por uma equipe de profissionais, estruturada de modo interdisciplinar, para atender às perspectivas pluralistas de seu objeto de trabalho, a instituição é mantida por um conjunto de empresas do setor de energia elétrica brasileiro, sendo a Eletrobras holding a principal mantenedora.

## ATUAÇÃO

A Memória da Eletricidade desenvolve, incentiva e apoia projetos de âmbito regional e nacional, nos campos da historiografia, da história oral, dos sistemas de informação, da memória técnica, do tratamento e referência de documentos históricos, da implantação de unidades culturais e da produção de exposições, somando as iniciativas do setor de energia elétrica na construção de elos de aproximação entre o setor e a sociedade em geral.

A linha de trabalho da instituição tem como temática, além do processo geral de implantação e desenvolvimento da eletricidade no país, o histórico de empresas e órgãos, de empreendimentos e de personalidades que marcaram a trajetória do setor de energia elétrica, bem como alguns assuntos específicos e relevantes, cuja análise contribui para a compreensão do papel desempenhado pela energia elétrica na formação do Brasil contemporâneo.

## MISSÃO

Pesquisar, preservar e disseminar a história do setor de energia elétrica, de forma a contribuir para o conhecimento sobre a indústria da eletricidade no Brasil.

## VISÃO

Ser reconhecido pelos agentes do setor e pelo conjunto da sociedade como centro de excelência e referência sobre a história da energia elétrica no Brasil e assegurar a sustentabilidade até 2020.

## VALORES

Qualidade e isenção.

Profissionalismo e comprometimento.

Espírito empreendedor.

Excelência no atendimento.

Cooperação e trabalho em rede.

# PROPOSTA DE VALOR

## Empresas Instituidoras e Mantenedoras

- » Reforço de imagem, divulgação e realce das marcas institucionais.
- » Assessoria, pesquisa e desenvolvimento de trabalhos e atividades exercidas pelas empresas.
- » Produção de conhecimento sobre o setor como suporte à decisão e ao planejamento.
- » Suporte e conteúdo para as áreas de Comunicação, Marketing, Gestão da Informação e Treinamento.
- » Disponibilização do acervo histórico institucional da Memória da Eletricidade.
- » Prioridade no atendimento.

## Setor de Energia

- » Fortalecimento de empatia com formadores de opinião, imprensa e comunidades acadêmica e cultural.
- » Visibilidade para agentes vinculados a empreendimentos relevantes.
- » Exposição espontânea na mídia.
- » Reconhecimento e valorização de profissionais responsáveis por ações relevantes na história do setor.
- » Disponibilização do acervo histórico institucional da Memória da Eletricidade.

## Sociedade

- » Divulgação de informações qualificadas que contribuem para o debate sobre questões relevantes e atuais.
- » Apoio à formação e produção acadêmica.
- » Subsídio a produtores culturais, editorias, imprensa e outros canais de informação.
- » Disseminação de conhecimento sobre o setor por meio de ações interativas.



# GOVERNANÇA CORPORATIVA

## Conselho de Administração

Mario Fernando de Melo Santos  
Presidente do Conselho de Administração  
Endesa Geração Brasil

Antonio Rodrigues Bayma Junior  
Eletrobras Eletronorte

Antonio Waldir Vituri  
Eletrobras Eletrosul

Elizabeth Dubourcq Fonseca Lima  
Eletrobras Chesf

Jorge de Motta e Silva  
Eletrobras Cepel

Alexandre Vaghi de Arruda Aniz  
Eletrobras holding

Ana Cláudia Gesteira  
Eletrobras Furnas

Alexei Marcorin Vivan  
ABCE

Paulo Eduardo Roscoe Bicalho  
Light

## Conselho Consultivo

Mario Fernando de Melo Santos (presidente)

Antônio Dias Leite

José Luiz Alquéres

Guy Villela Pascoal

## Empresas Instituidoras e Mantenedoras

Empresas do sistema Eletrobras (Eletrobras (holding), Eletronorte, Eletrosul, Chesf, Furnas, Cepel)

Light Serviços de Eletricidade S.A.

Centrais Elétricas de Minas Gerais (Cemig)

Espírito Santo Centrais Elétricas S.A. (Escelsa)

Associação Brasileira de Companhias de Energia Elétrica (ABCE)

Associação de Empresas Distribuidoras de Eletricidade do Norte, Nordeste e Centro-Oeste (Aedenne - extinta)

Associação Nacional das Empresas Estaduais de Energia Elétrica (Acesa - extinta)

## Parceiros e Clientes

- » Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel)
- » Arquivo Nacional (AN)
- » Centrais Elétricas do Pará S.A. (Celpa)
- » Centrais Elétricas Matogrossenses S.A. (Cemat - Grupo Energisa)
- » Comitê Brasileiro do Conselho Mundial de Energia (CB-CME)
- » Companhia de Eletricidade do Estado da Bahia (Coelba Grupo Neoenergia)
- » Companhia de Eletricidade do Estado do Rio de Janeiro (Cerj)

- » Companhia Energética de Brasília (CEB Distribuição)
- » Companhia Energética de Goiás (Celg Distribuição)
- » Companhia Energética de Minas Gerais – (Cemig)
- » Companhia Energética de Pernambuco (Celpe - Grupo Neoenergia)
- » Companhia Energética de Roraima (CERR)
- » Companhia Energética do Ceará (Coelce)
- » Companhia Energética do Maranhão (Cemar)
- » Companhia Estadual de Energia Elétrica do Rio Grande do Sul (CEEE Distribuição)
- » Companhia Paranaense de Energia (Copel)
- » Companhia Paulista de Energia Elétrica (CPFL Energia)
- » Confederação Nacional da Indústria (CNI)
- » Consórcio Estreito Energia (Ceste)
- » Departamento Municipal de Eletricidade de Poços de Caldas (DME energética)
- » Empresas do Sistema Eletrobras (Eletrobras holding, Cepel, CGTEE, Chesf, Eletronorte, Eletrosul, Furnas, Itaipu Binacional e Eletrobras Distribuição Piauí)
- » EDP Escelsa
- » Empresa Energética de Sergipe S.A. (Energipe)
- » Escola Federal de Engenharia de Itajubá (Efei)
- » Fundação Eletros de Seguridade Social (Eletros)
- » Fundação Getúlio Vargas (FGV/CPDoc)
- » Light Serviços de Eletricidade S.A. Operador Nacional do Sistema Elétrico (ONS)
- » Programa Nacional de Conservação de Energia Elétrica (Procel / Eletrobras)
- » Sebrae/RJ
- » Sindicato da Indústria de Energia no Estado de São Paulo (Sindienergia)
- » Tractebel Energia

## Equipe da Memória

Mario Fernando de Melo Santos  
Presidente

Helena Guido de Araújo e Oliveira  
Diretora-executiva

Leila Lobo de Mendonça  
Coordenadora do Centro de Referência

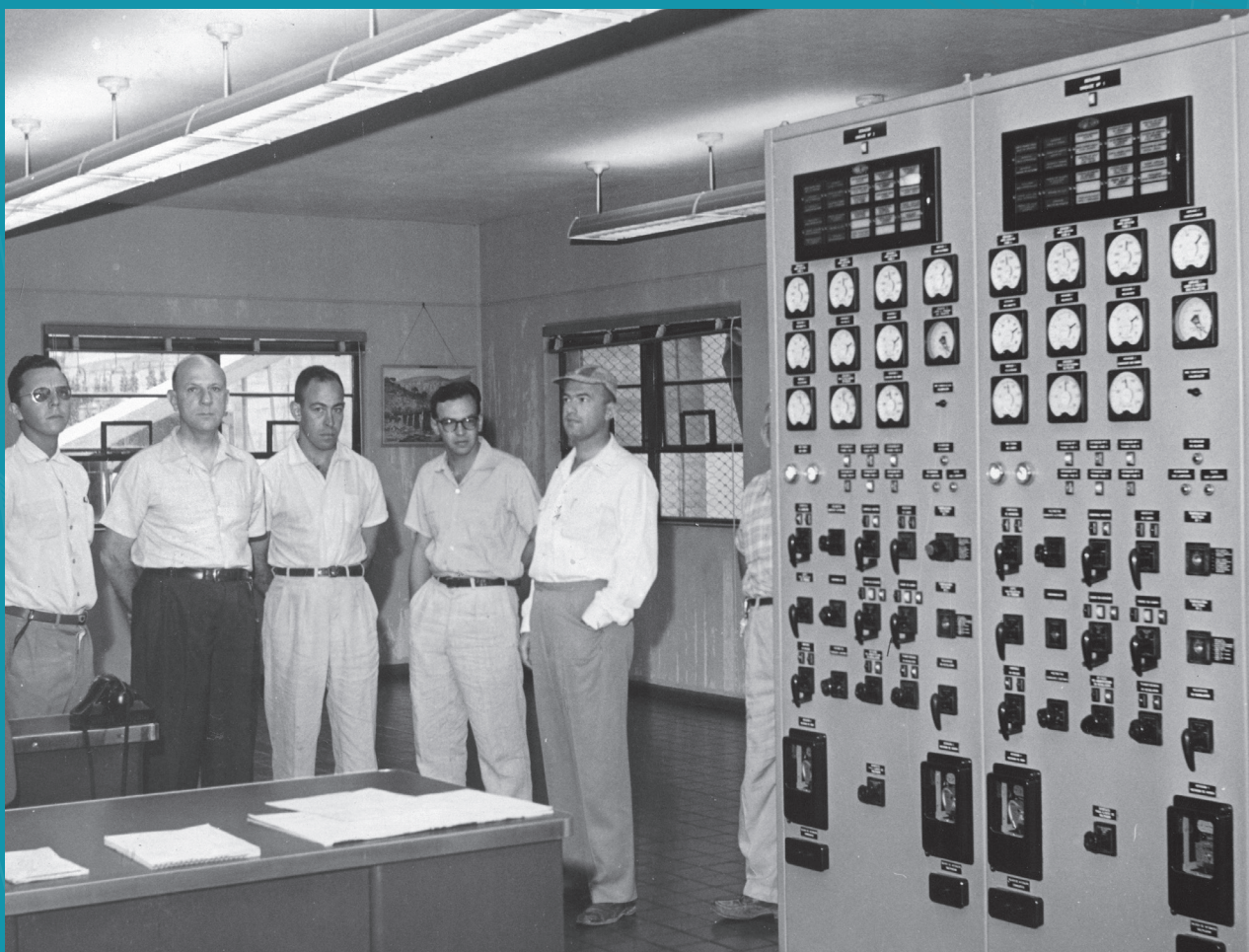
Ligia Maria Martins Cabral  
Coordenadora de Pesquisa

Márcia Simões Flores Viana  
Coordenadora de Comunicação

Rosâna Maria de Almeida Viana  
Coordenadora de Administração

Paulo Brandi de Barros Cachapuz  
Pesquisador





## PROGRAMA 1

PRESERVAÇÃO  
DE ACERVOS

## a) Arquivístico

## Textual

O acervo histórico arquivístico textual está dividido em três categorias: acervo histórico institucional, particular (coleções particulares/pessoais) e coleções avulsas.

O trabalho inicia-se com a inserção dos dados dos diversos fundos e coleções no sistema Sophia Acervo a fim de facilitar o conhecimento sobre o total de documentos custodiados, além de agilizar a pesquisa. O objetivo é realizar todo o processo de identificação da documentação doada, elaborar os instrumentos de pesquisa necessários (inventários), higienizar (retirar clips, grampos e fazer a limpeza com a trincha) e acondicionar corretamente. Após essa etapa inicial todo o conteúdo é disponibilizado no Sophia para consulta.

Após a identificação e a inserção dos dados no Sophia Acervo, realizamos a elaboração do quadro de arranjo. É uma estrutura de organização criada para os documentos de um arquivo de caráter permanente. Sua principal função é identificar o vínculo existente entre a documentação, facilitando assim o acesso do pesquisador ao acervo. Para sua elaboração é necessário o estudo das funções, atividades e estrutura organizacional do produtor, através de um amplo processo de pesquisa, entendendo assim o processo de produção / acumulação dos documentos que compõem o acervo.

Em 2015, a Memória da Eletricidade disponibilizou para consulta, além das 11 coleções do ano anterior, as coleções particular/pessoal de: José Marcondes, Berto de Carvalho, Luiz Carlos Menezes, Pedro Mendes dos Santos, José Lourenço de Almeida Costa, Carlos Alberto Pavão Netto, Maria Brandi Pereira, Germano Seidl Vidal, Mauro Moreira, Henrique Brandão Cavalcanti e Claudio Júdice. Além da inserção de 15 personalidades na categoria Coleções Avulsas. Para as coleções de Benedito Dutra, Flavio Henrique Lyra, Léo Amaral Penna, Octávio Marcondes Ferraz, Mario Penna Bhering, Norberto Franco Medeiros e Antonio Dias Leite foi elaborado o quadro de arranjo.

Consolidação do trabalho em números:

Coleções Particulares 573 registros de documentos inseridos no sistema, com 7.627 folhas.

Na coleção Institucional disponibilizamos Caeeb, Light e Enge-Rio com um total de 665 registros com 3.009 documentos e 17.834 folhas.

Ainda em 2015 iniciamos o processo de digitalização do Acervo Arquivístico Histórico Textual na Coleção Particular. Conjuntos digitalizados: Octávio Marcondes Ferraz, Antonio Dias Leite, Mario Penna Bhering e Henrique Brandão Cavalcanti, contabilizando 195 documentos com 1.982 folhas.



## Iconográfico

A iconografia é o estudo descritivo da representação visual estática (bidimensional) e o setor que cuida deste acervo está encarregado de organizar, arquivar, conservar, digitalizar e inserir no sistema.

Na Memória da Eletricidade o Acervo Arquivístico Histórico Iconográfico está dividido em vários segmentos: fotografia, cartão postal, cromo/slide/diapositivo, gravura, contato, negativo, planta, mapa, desenho (charge/cartum/caricatura), pintura etc.

Em todos os segmentos o trabalho inicia-se com a análise da imagem para verificar a pertinência. Posteriormente, é realizada a higienização. A partir deste momento damos prosseguimento ao processo de identificação que compreende a organização, o acondicionamento, o registro, a pesquisa de conteúdo e a inserção dos dados levantados no Sistema Sophia Acervo.

Consolidação do trabalho em números:

Estão inseridos no sistema 1.243 conjuntos iconográficos perfazendo um total de 9.122 fotografias e 196 postais. Este ano adquirimos por compra três coleções com um total de 96 postais e recebemos por doação 3 conjuntos perfazendo um total de 34 postais.

536 slides.

37 conjuntos de negativos.

972 fotogramas de Contatos.

Com um total de 10.863 imagens.

Ainda em 2015, iniciamos o processo de digitalização do Acervo Arquivístico Histórico Iconográfico na Coleção de Fotografias. Contabilizamos 3.000 fotografias digitalizadas.

## Sonoro

O Acervo Arquivístico Histórico Sonoro é dividido em três coleções: Coleção Programa de História Oral, Coleção Depoimentos Avulsos e Eventos. Neste segmento contamos com os mais variados suportes, como: fitas de rolo, fitas cassete, CDs e DVDs.

Todo o acervo arquivístico histórico Sonoro está tratado, com os áudios convertidos em arquivos

digitais e disponíveis no sistema Sophia Acervo.

Com estes procedimentos estamos cumprindo uma das principais funções, ou talvez a mais importante, que é a preservação das informações.

Consolidação do trabalho em números:

290 depoimentos da Coleção Programa de História Oral, gravados em 503 horas 57 minutos e 15 segundos.

7 depoimentos da Coleção Avulsos gravados em 35 horas 28 minutos e 02 segundos.

10 Eventos e 10 palestras gravadas em 21 horas 55 minutos e 6 segundos.

Ainda em 2015, iniciamos o processo de conversão do Acervo Arquivístico Histórico Sonoro na Coleção Eventos – CCON, contabilizando um total de 130 horas. Esta coleção precisa de edição e tratamento nos áudios e não foi inserida no sistema.

## Filmográfico

No Acervo Arquivístico Histórico Filmográfico contamos com filmes nos mais variados suportes, como: fitas de rolo 35 e Super 8, vídeos betacam, Umatic e VHS, além de discos digitais DVD's.

Consolidação do trabalho em números:

Estão inseridos no sistema Sophia Acervo 110 registros.

## b) Museológico

Em 2015, higienizamos e tratamos 17 objetos de seu acervo museológico, disponibilizando para consulta interna todas as informações obtidas até o presente momento.

O acervo também foi documentado fotograficamente.



## c) Bibliográfico

### Biblioteca Léo Amaral Penna

A Biblioteca Léo Amaral Penna (Blap) tem por objetivo a reunião, o processamento técnico e a difusão das obras de interesse para a história de energia elétrica no Brasil.

Além de reunir trabalhos historiográficos sobre eletricidade e áreas afins, a biblioteca também coleta fontes de caráter técnico que subsidiem esta história. Com o objetivo ainda de auxiliar nos trabalhos da própria entidade, textos metodológicos nas áreas de história, biblioteconomia, arquivologia e museologia também estão sendo colecionados.

Em 2015, foram incluídas 290 obras (livros e relatórios) e 99 novos títulos de periódicos. Como em toda Biblioteca, o acervo deve estar em constante desenvolvimento. E no caso da BLAP, este desenvolvimento se deu por meio de aquisições por compras e doações.

Mais uma vez notou-se um grande interesse do público acadêmico no acervo de nossa instituição. Isso foi possível pelo representativo número de usuários que nos procuram em busca de acesso ao acervo. Na maioria das vezes, pesquisadores de pós-graduação (mestrado/doutorado), mas também pesquisadores institucionais. Além disso, a Biblioteca mostrou que continua sendo de grande utilidade para apoio às pesquisas internas e outras atividades da próprias instituição.

Consolidação do trabalho em números:

Acervo Geral - 5.235 títulos e 6.443 exemplares.

Acervo de Periódicos – 217 títulos e 3.899 exemplares.

6 itens adquiridos por compra.

40 itens adquiridos por doação.

48 usuários cadastrados em 2015.

Com estes procedimentos de tratamento, mencionados anteriormente, estamos cumprindo uma das principais funções da instituição que é a preservação das informações.

Na instituição estas atividades são permanentes.

**PROGRAMA 2****ARQUIVO  
INSTITUCIONAL****Arquivos Corrente  
e Intermediário**

O objeto principal do trabalho é o tratamento técnico do arquivo corrente e intermediário da instituição por meio da aplicação de procedimentos específicos da arquivologia.

Este tratamento visa a gestão documental na instituição a fim de racionalizar os processos informativos, proporcionando a eficiência administrativa e a preservação da memória institucional.

A preocupação com a produção documental e o seu crescimento é fundamental para iniciar um importante processo de tratamento do arquivo focando na diminuição da massa documental desnecessária em trânsito pela instituição, como por exemplo as cópias. Uma gestão documental sistemática resulta na melhoria da comunicação interna e agiliza o fluxo informacional.

O trabalho realizado procurou entender a estrutura da instituição, analisar o organograma geral e mapear o funcionamento dos setores. Para o levantamento documental, foi realizado um diagnóstico do acervo com o objetivo de identificar os tipos documentais, os assuntos abordados, o volume que ocupam, o estado de conservação (utilização de grampos, clips de metal etc) o mobiliário utilizado, o material disponível para acondicionamento (pastas suspensas, plásticos, envelopes etc).

Ao consolidar os dados coletados foi possível realizar a classificação arquivística dos documentos e elaborar o Código de Classificação da Memória da Eletricidade. Utilizamos como base o Código de Classificação do Conselho Nacional de Arquivos / Arquivo Nacional (Conarq) publicado na Resolução nº 14 do Conarq.

Paralelamente foi elaborado um controle interno, por notações alfanuméricas, de localização física dos documentos, apresentado em tabela de Excel de forma a facilitar a consulta.

Consolidação do trabalho em números:

Inserção de 452 registros na planilha.

2.319 folhas de documentos.

1.847 folhas descartadas de acordo com nossa Tabela de Temporalidade.

Digitalização de 3.168 folhas de documentos do arquivo permanente.



## **PROGRAMA 3**

# **GESTÃO DA INFORMAÇÃO**

Foram organizadas as apresentações dos palestrantes do I Encontro sobre Preservação de Memória no Setor de Energia Elétrica – Preserva.ME com objetivo de publicar digitalmente os Anais do I Preserva.ME.

As matérias foram encaminhadas para revisão, ficando a publicação prevista para 2016.

## **PROGRAMA 4**

# **ASSESSORIAS, CONSULTORIAS E EVENTOS**

1) Eletrosul - em novembro de 2014 realizamos visita técnica à empresa e em fevereiro de 2015 apresentamos um parecer técnico para implantação de um espaço cultural, com a inclusão de exposição permanente e outras atividades culturais.

2) Assessoria técnica ao Sebrae para produção de linha do tempo e na curadoria de exposição para o Espaço Memória da 5ª Semana Sebrae/RJ de Tecnologia e Inovação que aconteceu entre 21 e 23 de outubro no Centro de Convenções Sulamérica.

3) Encontro Nacional sobre Preservação de Memória do Setor de Energia Elétrica - II Preserva.ME. Elaboração do programa do evento, visando sua realização em outubro de 2016.

4) Energia elétrica e urbanização: Rio de Janeiro 450 anos para produção e acompanhamento da pesquisa iconográfica da publicação.

5) Eletrificação rural no Brasil: uma visão histórica no levantamento e acompanhamento iconográfico da publicação.

6) Participação no VII Encontro de Arquivos Científicos - Gestão de Documentos e Acesso à Informação: desafios e diretrizes para as instituições de ensino e pesquisa.

No evento apresentamos o trabalho As atividades de pesquisa e a gestão de documentos na Memória da Eletricidade: o setor de energia elétrica e a construção da memória nacional.

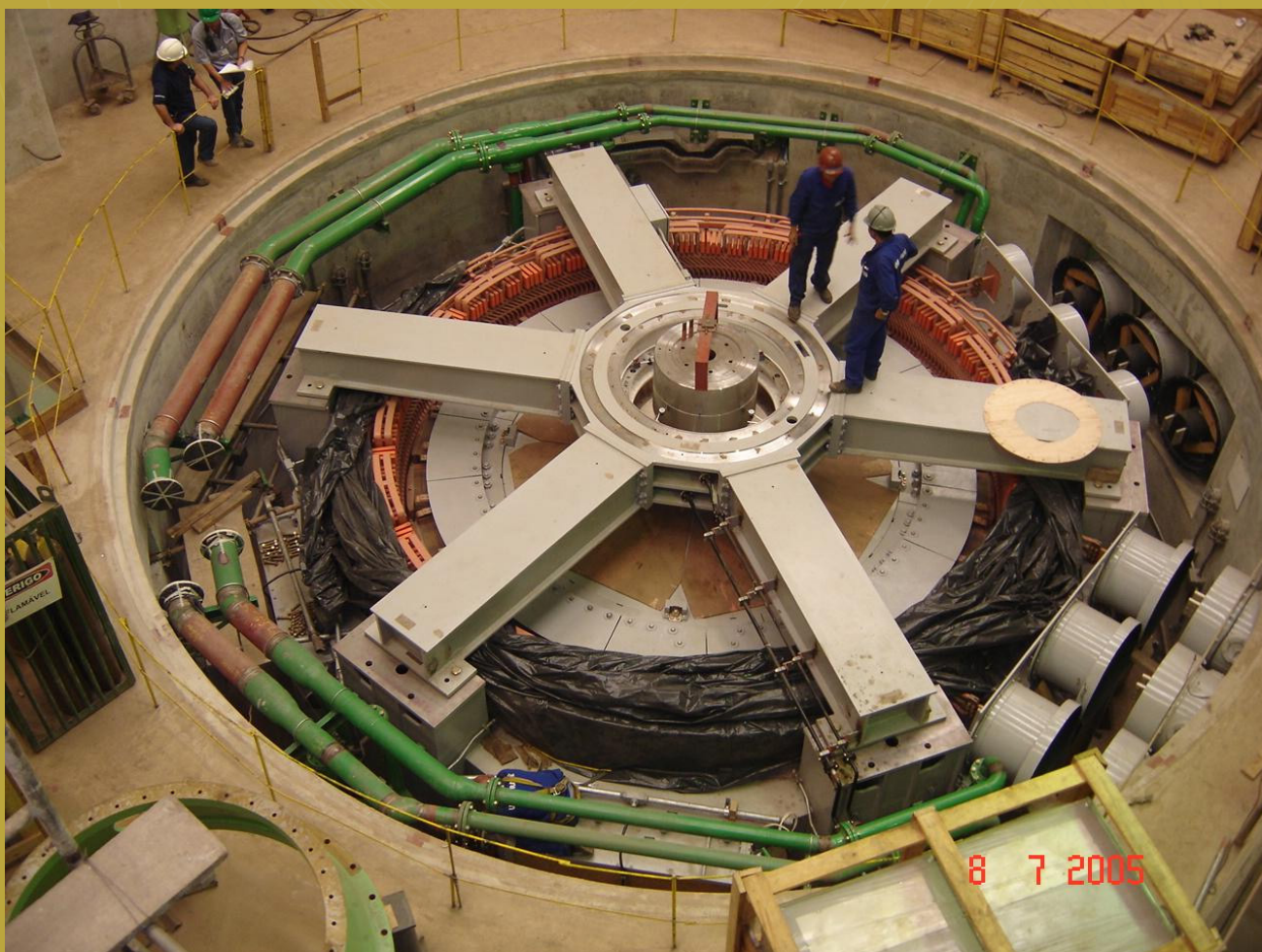
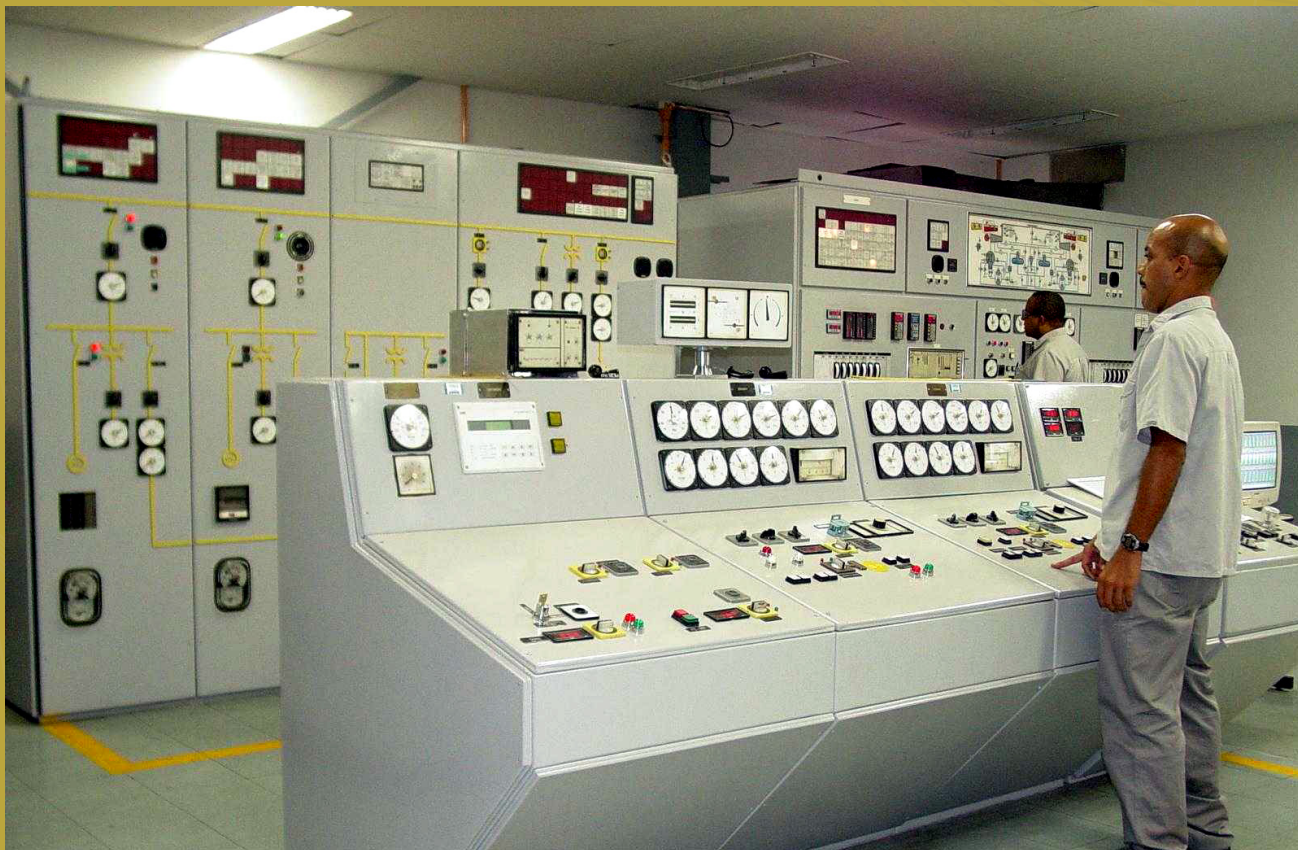
7) Visita técnica a Tractebel Energia - Em 4 de março de 2015 foi realizada visita técnica ao setor de documentação da Tractebel Energia, com objetivo de atender demanda deste setor na implantação de arquivos históricos. Depois da visita solicitamos a formalização do pedido de assessoria técnica.

8) Membro titular do Conselho Nacional de Arquivos (Conarq) na categoria Instituições de Pesquisas.

9) Participação na 80ª e 81ª reuniões Plenárias do Conarq realizadas nos dias 12 e 13 de agosto



Painel de controle Usina de Ipatinga - Acervo Cemig



Irapé unidade 01 montagem - Acervo Cemig



## PROGRAMA 5

## PESQUISA HISTÓRICA

Em 2015, a Memória da Eletricidade figurou entre os participantes do livro 2014: reconhecimento que gera valor, lançado pela Associação Brasileira de Comunicação Empresarial (Aberje), destacando os projetos vencedores da 40ª edição do certame anual da associação, entre os quais, o livro O rio Tocantins no olhar dos viajantes: paisagem, território, energia elétrica, vencedor da categoria Publicação Empresarial das duas etapas - regional (Norte/Nordeste) e nacional no concurso de 2014.

Em continuidade aos esforços de produzir com excelência, ao longo do ano, concentramos nossas atividades de pesquisa histórica no desenvolvimento de três publicações. Além disso, executamos trabalho de curadoria e produção de conteúdo para exposição do Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas - Sebrae/RJ, abordando, do ponto de vista histórico, as principais invenções relativas à iluminação elétrica e suas respectivas aplicações, especialmente na cidade do Rio de Janeiro, assim como projetos e programas desenvolvidos pelo Sebrae-RJ em torno da conservação de energia.

O trabalho resultou da participação da Memória da Eletricidade em uma cotação de preços de serviços especializados, realizada pelo Sebrae/RJ em maio de 2015, tendo sido escolhida para a execução do serviço de curadoria em memória, incluindo pesquisa de informações e imagens, redação, projeto gráfico e diagramação. O trabalho foi efetuado ao longo dos meses de junho a setembro e a exposição, realizada nos dias 21, 22 e 23 de outubro de 2015 no Centro de Convenções Sulamérica.

A exposição era parte da V Semana Sebrae/RJ de Tecnologia e Inovação 2015, integrante, por sua vez, das ações da 12ª edição da Semana Nacional de Ciência e Tecnologia, iniciativa do Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação. O evento apresentou uma programação diversificada para o segmento empresarial, com apresentação de cases, exposições, seminários, oficinas e workshops, entre outras atividades. O público participante do evento somou cerca de 600 pessoas, grupo composto em sua maioria por empreendedores de micro e pequenas empresas do estado do Rio de Janeiro.

Com o título Inovação tecnológica na iluminação elétrica, a exposição apresentou como, desde o final do século XIX, uma série de inovações tecnológicas perseguiu a melhor qualidade da luz e, mais recentemente, a eficiência energética, chegando-se ao desenvolvimento das lâmpadas de led.

As informações pesquisadas (textos e imagens) formaram uma linha do tempo desde 1879 até 2015, demonstrando o quanto a iluminação artificial a partir da eletricidade revolucionou a vida das pessoas de todo o planeta. Não por acaso, ainda hoje o desenho de uma lâmpada incandescente tradicional simboliza uma boa ideia. Todo o trabalho obedeceu à temática geral Luz, Ciência e Vida, com base no tema eleito pela Organização das Nações Unidas (ONU) para o ano de 2015.



Quanto às publicações, demos continuidade à preparação do livro *Eletrificação rural no Brasil: uma visão histórica*, consolidando o resultado de projeto de pesquisa sobre a história da eletrificação rural no Brasil, desenvolvido sob a coordenação técnica da Memória da Eletricidade em parceria com a Diretoria de Geração da Eletrobras.

Ademais, o trabalho continuou contando com o apoio do Instituto Interamericano de Cooperação para a Agricultura (IICA), organismo internacional especializado em agricultura e desenvolvimento rural. O apoio do IICA se dá no âmbito do Projeto de Cooperação Técnica Acesso e Uso da Energia Elétrica como Fator de Inclusão de Comunidades no Meio Rural Brasileiro (PCT BRA/IICA/09/001).

Em 2015, a associação da Memória da Eletricidade com o GPC foi mantida, iniciando-se uma nova etapa do projeto, com a execução da proposta preliminar de livro sobre a história da eletrificação rural no Brasil, aprovada no ano anterior. Segundo o roteiro estabelecido, os resultados da pesquisa traçam um amplo panorama da eletrificação rural no país até a etapa atual do Programa Nacional de Universalização do Acesso e Uso de Energia Elétrica - Luz para Todos.

O livro em preparação é ilustrado e bilíngue (português/espanhol), com aproximadamente 320 páginas e 70 imagens, além de tabelas, quadros, um caderno cartográfico, reunindo conjunto de mapas temáticos, inéditos em sua maioria, e índice onomástico. O projeto editorial conta com trechos selecionados de uma série de depoimentos gravados com dirigentes e técnicos do setor elétrico que tiveram atuação relevante no planejamento e execução de programas de eletrificação rural.

A publicação descreve a evolução dos serviços de energia elétrica no meio rural brasileiro e das políticas e programas de eletrificação rural, em correlação com as transformações do setor elétrico e o processo de mudanças econômicas e sociais do país.

A produção de um livro abrangente sobre a evolução da eletrificação rural no país atende à crescente demanda de conhecimento sobre os problemas e desafios postos a esta atividade, ampliada pela universalização dos serviços de eletricidade e pelo programa Luz para Todos. O público a ser atingido é amplo, incluindo desde os agentes responsáveis pelo êxito do programa Luz para Todos até os estudiosos da história da energia em nosso país.

Ao longo de 2015, trabalhamos na preparação da versão final dos três capítulos do livro e, na seleção da iconografia correspondente. Estas atividades contaram com a participação de profissionais sob contrato do IICA, selecionados com o concurso da Memória da Eletricidade.

Para dar o início a uma campanha de captação de recursos, engajando novos parceiros na impressão da publicação, foi elaborado um pôster encaminhado ao GPC, que se encarregou de convidar os agentes do programa Luz para Todos a participar por meio da aquisição de cotas do

livro. Ainda em 2015, obtivemos a adesão da Companhia Sul Sergipana de Eletricidade (Sulgipe), concessionária privada com atuação no estado de Sergipe (SE).

A segunda frente de trabalho da COPQ em pesquisa histórica foi o projeto Energia elétrica e urbanização na cidade do Rio de Janeiro, iniciado em 2015. Trata-se de projeto de publicação que se coaduna com as comemorações do aniversário de 450 anos do Rio de Janeiro, com o calendário oficial estendendo-se até março de 2016, ano em que a cidade e sua história continuarão em evidência com a realização das Olimpíadas em território carioca.

Ao mesmo tempo, a instituição resgata pesquisa original efetuada no final dos anos 1980 por uma equipe interdisciplinar de pesquisadores, que reuniu arquitetos e historiadores. Como resultado deste primeiro movimento, foi produzido um volumoso relatório de pesquisa sobre a história da introdução da energia elétrica como fonte de luz e força no Rio de Janeiro, desde meados do século XIX até a consolidação da presença dessa forma de energia na cidade, em meados dos anos 1950.

Diversos aspectos do processo de urbanização da cidade do Rio de Janeiro sob o signo da eletricidade são abordados: a expansão dos meios de transporte e dos serviços de iluminação; a evolução das formas de sociabilidade e de lazer do carioca, relacionadas ao uso da eletricidade; a verticalização da cidade; e a criação de um novo conceito de morar.

Durante o exercício, o conteúdo da pesquisa historiográfica inédita foi editado, estabelecendo-se o plano da obra e a versão final de cada um de seus cinco capítulos. Ao lado do trabalho com o texto, foi realizada pesquisa iconográfica inteiramente nova, a partir da qual foram selecionadas mais de 200 imagens para ilustrar o livro. Para tanto, foram consultados os acervos de várias instituições nacionais e estrangeiras, como, entre outras, Fundação Biblioteca Nacional (FBN) do Brasil, Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro (AGCRJ), Arquivo Nacional (AN) do Brasil, Centro de Pesquisa de História Contemporânea do Brasil (Cpdoc) da Fundação Getúlio Vargas (FGV), Museu da Imagem e do Som (MIS), Library of Congress (EUA), Getty Images, etc.

Além disso, ao longo do ano foram feitas gestões junto à Secretaria de Cultura do Estado do Rio de Janeiro (SEC-RJ), com o objetivo de dirimir dúvidas quanto à inscrição do projeto na Lei de Incentivo à Cultura estadual, e também junto à Light, visando ao patrocínio da empresa ao projeto de publicação. Preenchidos todos formulários necessários à inscrição na SEC-RJ e também submetida a proposta ao crivo da comissão cultural da Light.

Em 2015, demos continuidade ao levantamento dos trabalhos disponíveis na web, com referências à Memória da Eletricidade, após o lançamento no site institucional da primeira edição do e-book Citações, com acesso livre e gratuito.

O conteúdo da primeira edição agrupou 86 referências, apresentadas em ordem alfabética de autor. Foram localizados, entre outros, artigos de periódicos, papers, trabalhos apresentados em eventos, trabalhos de conclusão de curso, dissertações de mestrado e teses de doutorado de autores e instituições de todo o país, e também alguns do exterior. No universo pesquisado, atestando o amplo espectro alcançado pela produção da Memória da Eletricidade, foram encontrados trabalhos em 14 diferentes áreas de conhecimento. Quanto ao local de origem das publicações, todas as regiões do país foram abarcadas, em 11 estados e no Distrito Federal, além de algumas do exterior.

Animados com os resultados e a repercussão alcançados, ao longo de 2015 a pesquisa teve prosseguimento com a localização de 170 novas referências que, agrupadas, integrarão a próxima edição atualizada do e-book, com lançamento previsto para o segundo semestre de 2016.



## PROGRAMA 6

# HISTÓRIA ORAL

Em 2015, participamos do evento Café com Arquivo, projeto de extensão do Departamento de Estudos e Processos Arquivísticos da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (Unirio) e da Coordenação de Documentação da Escola de Ciências Sociais do Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (Cpdoc) da Fundação Getúlio Vargas (FGV).

O objetivo do evento, com periodicidade mensal, é promover a troca de ideias e experiências entre discentes, docentes e profissionais das áreas de Arquivologia, História, Memória e Preservação. Em cada edição procura-se aproximar as atividades de ensino e pesquisa e divulgar as pesquisas em andamento.

O tema do encontro realizado em outubro de 2015 foi A contribuição da História Oral na produção e utilização de fontes de pesquisa. Para a ocasião, uma apresentação especial, abordando a implantação do Programa de História Oral da instituição, com ênfase na metodologia que norteia as atividades do programa incluindo ainda uma oficina de preparação de roteiro de entrevistas de história oral.



## PROGRAMA 7

# COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL

Com a finalidade de atender às orientações do Plano Estratégico e do Plano de Metas 2015, e em parceria com a empresa de comunicação estratégica I Gráfica, foram desenvolvidas e produzidas duas apresentações em Power Point. A primeira, Institucional, procurou resgatar a imagem, credibilidade e visibilidade da Memória como agente preservador da história do setor de energia elétrica brasileiro; a segunda, focada em Produtos, visava prospectar mantenedores e promover o engajamento dos membros instituidores a fim de que eles continuem contribuindo financeira e operacionalmente para a instituição. Com os mesmos objetivos foi produzido pôster institucional e pequenos textos a serem utilizados em chamadas de espera telefônica.



A Memória da Eletricidade apoiou as ações de divulgação da exposição da V Semana Sebrae de Tecnologia e Inovação, com o tema “Luz, Ciência e Vida”, no Espaço Memória, com curadoria realizada pela Coordenadoria de Pesquisa e pelo Centro de Referências. As principais ações desenvolvidas foram apoio na finalização do projeto gráfico, criação e produção de banner para o site da Memória da Eletricidade, cobertura jornalística da abertura oficial da Semana Sebrae, elaboração de textos diversos para divulgação externa e entrevista com o gerente de Soluções e Inovação do Sebrae/RJ.

Diagramamos, revisamos, finalizamos e criamos a capa do e-book Citações, desenvolvido pela Coordenadoria de Pesquisa, que reúne referências das publicações, disponíveis na internet, em diversas áreas de conhecimento que utilizam o material da instituição como fonte de informação para seus trabalhos. Também, foram impressas 50 unidades para serem distribuídas a presidentes e diretores de empresas parceiras, associações, conselheiros da Memória da Eletricidade, entre outros.

Outra iniciativa de destaque, visando uma maior aproximação com as empresas mantenedoras e instituidoras, foi a criação e a publicação, no site da instituição, de textos com informações relevantes sobre essas instituições, além da criação, produção e envio de cartões de felicitações pelo dia de seus aniversários.

Também em relação ao site, foram criados, atualizados e revistos diversos textos e banners sobre aniversários corporativos, lançamentos de novos produtos, participações em exposição e na feira internacional, entre outros assuntos relevantes.

#### Expolnac - 2015

A Memória da Eletricidade firmou parceria com a Associação Brasileira de Energia Nuclear (Aben) para a participação da Memória da Eletricidade, com estande próprio, na Feira Mundial de Produtos e Serviços do Setor de Energia Nuclear (Expolnac 2015), parte da International Nuclear Atlantic Conference (7ª Inac 2015), realizada em outubro, em São Paulo.

A participação inédita na Expolnac 2015, deu visibilidade à Memória da Eletricidade e divulgou suas atividades, ampliando desta forma, a troca de informações e contatos com diversos públicos e empresas. A apresentação institucional, passada em looping, foi assistida com interesse por pessoas que não sabiam da existência de um centro de pesquisa e referência histórica sobre o setor elétrico. O público também pôde comprar livros editados pela Memória da Eletricidade, além de receber o fôlder institucional e ganhar uma ecobag para acomodar as compras.

A instituição também teve participação na cerimônia de encerramento, quando cedeu livros para a premiação dos melhores trabalhos técnicos apresentados. Na oportunidade, o mestre de cerimônia leu texto sobre o Centro da Memória da Eletricidade no Brasil e seus objetivos. Houve também a distribuição de 40 ecobags entre os cerca de 400 convidados, que descobriram que tinham sido sorteados ao acharem papéis colados sob suas cadeiras.

## **PROGRAMA 8**

# **COMUNICAÇÃO INTERNA**

Foram produzidas, mensalmente, 11 edições do Jornal Mural, criado com o objetivo de trocar e atualizar informações entre as coordenadorias, reafirmar o sentimento de pertencimento do grupo e manter uma comunicação programada e de interesse para todos.

Criamos e produzimos cerca de 50 cartões para marcar datas e acontecimentos diversos, como Aniversários, Dia da Secretária, Chá de Bebê, Luto etc. Em datas específicas, como o Dia Internacional da Mulher, o Dia da Páscoa, Festa Junina, Aniversariantes do Mês, Campanha de Troca e Doação de Livros, Aniversário da Memória e outros, criamos e produzimos banners, decoração específica, contratação de bufês, elaboração de textos e outras campanhas de endomarketing.

Concebemos e implantamos o “Cine Memória”, no qual colaboradores sorteados traziam filmes para passar na hora do almoço das sextas-feiras.

Diversos textos e releases foram redigidos sobre e produtos novos da instituição e perfil de todos os presidentes da Memória para publicação no site, além da realização de pesquisa e redação de texto para inclusão de verbete da Memória da Eletricidade na Wikipédia.



UTE Candiota sala de comando-Acervo CEEE



Centro de Operação Integrado (COI) - Acervo Eletrobras



## PROGRAMA 9

# GESTÃO INSTITUCIONAL

No primeiro semestre de 2015, em março, realizou-se estudo para o dimensionamento e remuneração do quadro base de pessoal da Memória da Eletricidade. A análise do quadro funcional baseou-se no Planejamento Estratégico da Memória da Eletricidade 2015-2020, garantindo, assim, que o mapeamento e a definição dos salários e dos perfis dos cargos versus o tamanho da equipe essencial e da equipe de apoio fossem aderentes à missão institucional, permitindo uma gestão de pessoal equilibrada.

Quatro fornecedores apresentaram propostas. Foi aprovada pela Memória da Eletricidade a mais aderente à conformidade técnica e metodológica estabelecida.

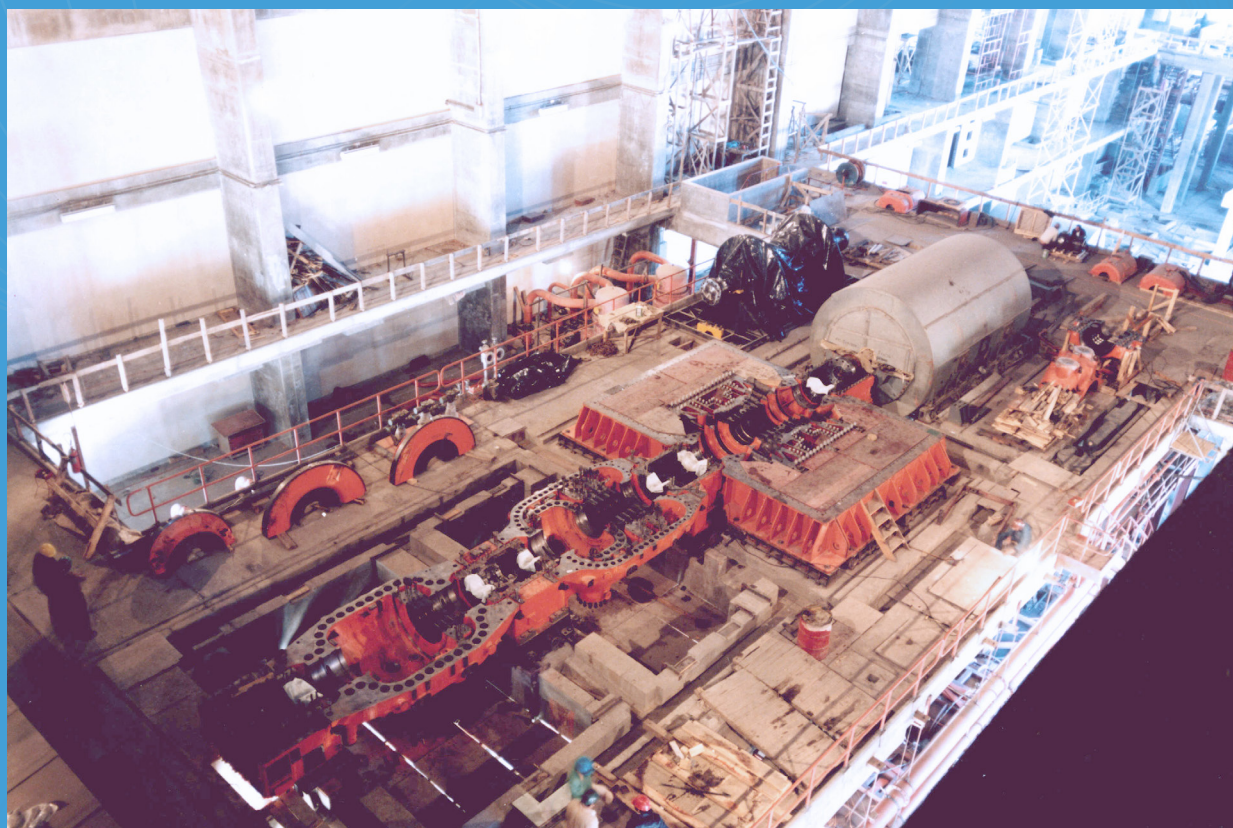
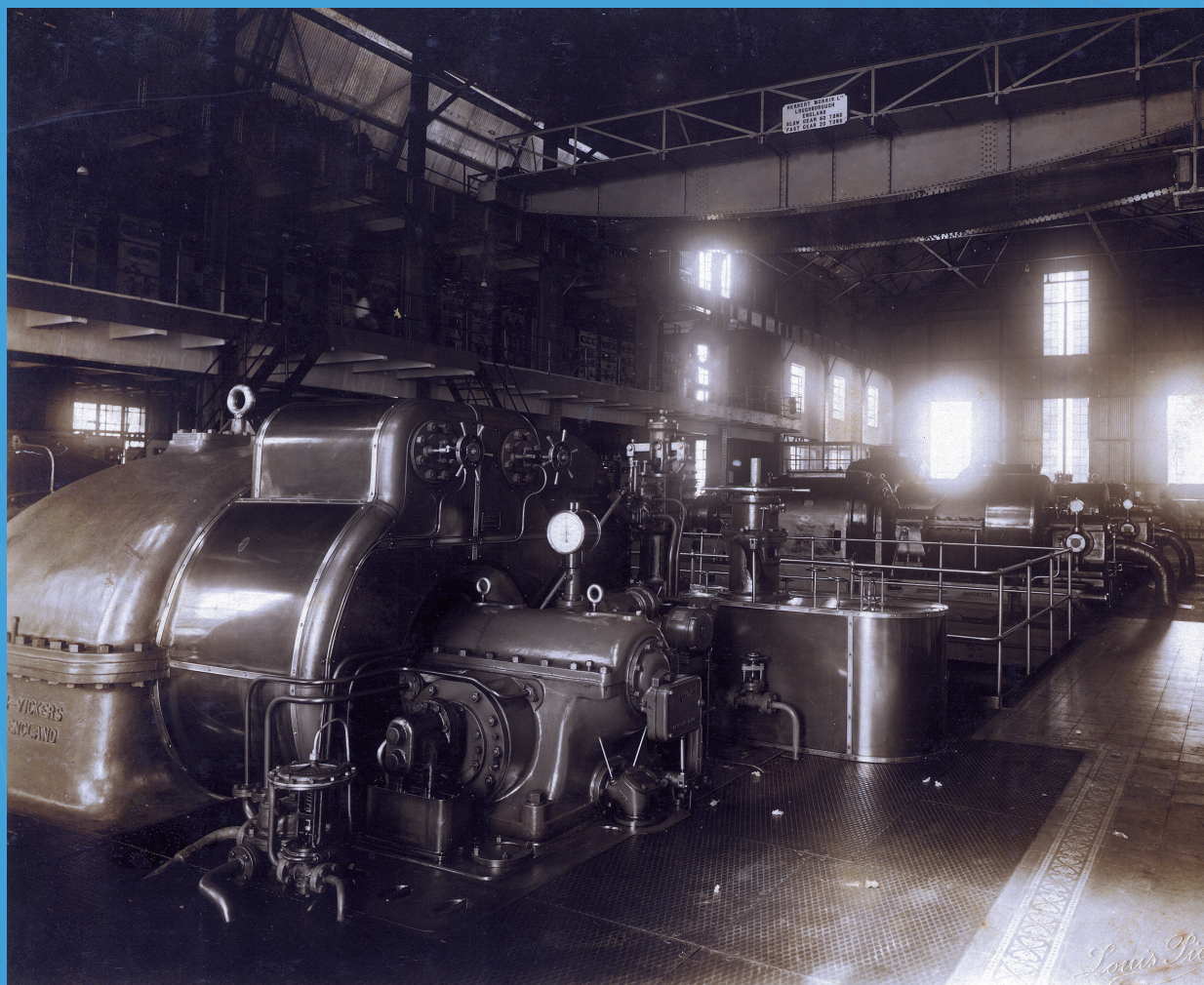
Realizamos de estudos sobre a cronologia das funções gratificadas, usando como fonte de informação documentos da Memória da Eletricidade e da Eletrobras, referentes ao período 1986 – 2015. Realizou-se o levantamento de documentos, além de análise, seleção e organização cronológica dos mesmos. Destes, 45 foram selecionados (memorandos, resoluções, e-mails, cartas, atas, relatórios etc.).

Na área de informática, demos continuidade as ações, iniciadas no ano anterior, de manutenção e modernização dos Sistemas Informatizados e PABX, visando melhorar o desempenho tecnológico da instituição, foi providenciada a reestruturação da rede, com a mudança do acesso ao uso pela Eletrobras, passando a ter autonomia, a partir de fevereiro de 2015, além da substituição dos ramais da Eletrobras, em fevereiro de 2015, por um PABX com 30 ramais.



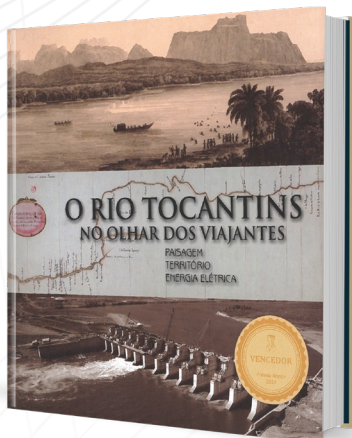
# RECONHECIMENTO

UTE Jorge Lacerda, junho de 1978 - Acervo Eletrobras Eletrosul



UTE Jorge Lacerda, junho de 1978 - Acervo Eletrobras Eletrosul





**O Rio Tocantins no Olhar dos Viajantes:**  
paisagem, território, energia elétrica

Prêmios da Associação Brasileira de Comunicação Empresarial (Aberje) 2014, na categoria Publicação Especial, fase Regional Norte/Nordeste e etapa Nacional.

**A Eletrobras no Espelho da História (Case 50 anos Eletrobras)**

Prêmio da Associação Brasileira de Comunicação Empresarial (Aberje) 2013, na categoria Responsabilidade Histórica e Memória Empresarial – Rio de Janeiro.

**Álbum Carioca 2: Energia Elétrica e Cotidiano Infante-Juvenil (1950-1979)**

Menção Altamente Recomendável da Fundação Nacional do Livro Infantil-Juvenil (FNLIJ) 2006, na categoria Informativo.

**Álbum Carioca: Energia Elétrica e Cotidiano Infante-Juvenil (1920-1949)**

Prêmio da Associação Brasileira de Comunicação Empresarial (Aberje) 2006, na categoria Publicação Especial - Rio de Janeiro.

Prêmio Fundação Nacional do Livro Infante-Juvenil (FNLIJ) 2006, MALBA TAHAN, de Melhor Projeto Editorial.

Prêmio Fundação Nacional do Livro Infante-Juvenil (FNLIJ) 2006, de Melhor Projeto Editorial.

Menção Altamente Recomendável da Fundação Nacional do Livro Infantil-Juvenil (FNLIJ) 2005, na categoria Informativo.

**Reflexos da Cidade: A Iluminação Pública no Rio de Janeiro**

Finalista do Prêmio da Associação Brasileira de Comunicação Empresarial (Aberje) 2005, na categoria Responsabilidade Histórica e Memória Empresarial - Rio de Janeiro.

**Eletronorte: 30 Anos de Pura Energia Brasileira**

Finalista do Prêmio da Associação Brasileira de Comunicação Empresarial (Aberje) 2005, na categoria Responsabilidade Histórica e Memória Empresarial - Norte.

**A Vida Cotidiana no Brasil Moderno: A Energia Elétrica e a Sociedade Brasileira (1880-1930)**

Finalista do Prêmio da Associação Brasileira de Comunicação Empresarial (Aberje) 2004, na categoria Publicação Especial - Rio de Janeiro.

**Luz e Força: Movimentando a História**

Prêmio Fundação Nacional do Livro Infantil-Juvenil (FNLIJ) 2003, de Melhor Projeto Editorial na categoria Informativo.

Menção Altamente Recomendável da Fundação Nacional do Livro Infantil-Juvenil (FNLIJ) 2003, na categoria Informativo.

**Energia Elétrica no Brasil: Breve Histórico (1881-2001)**

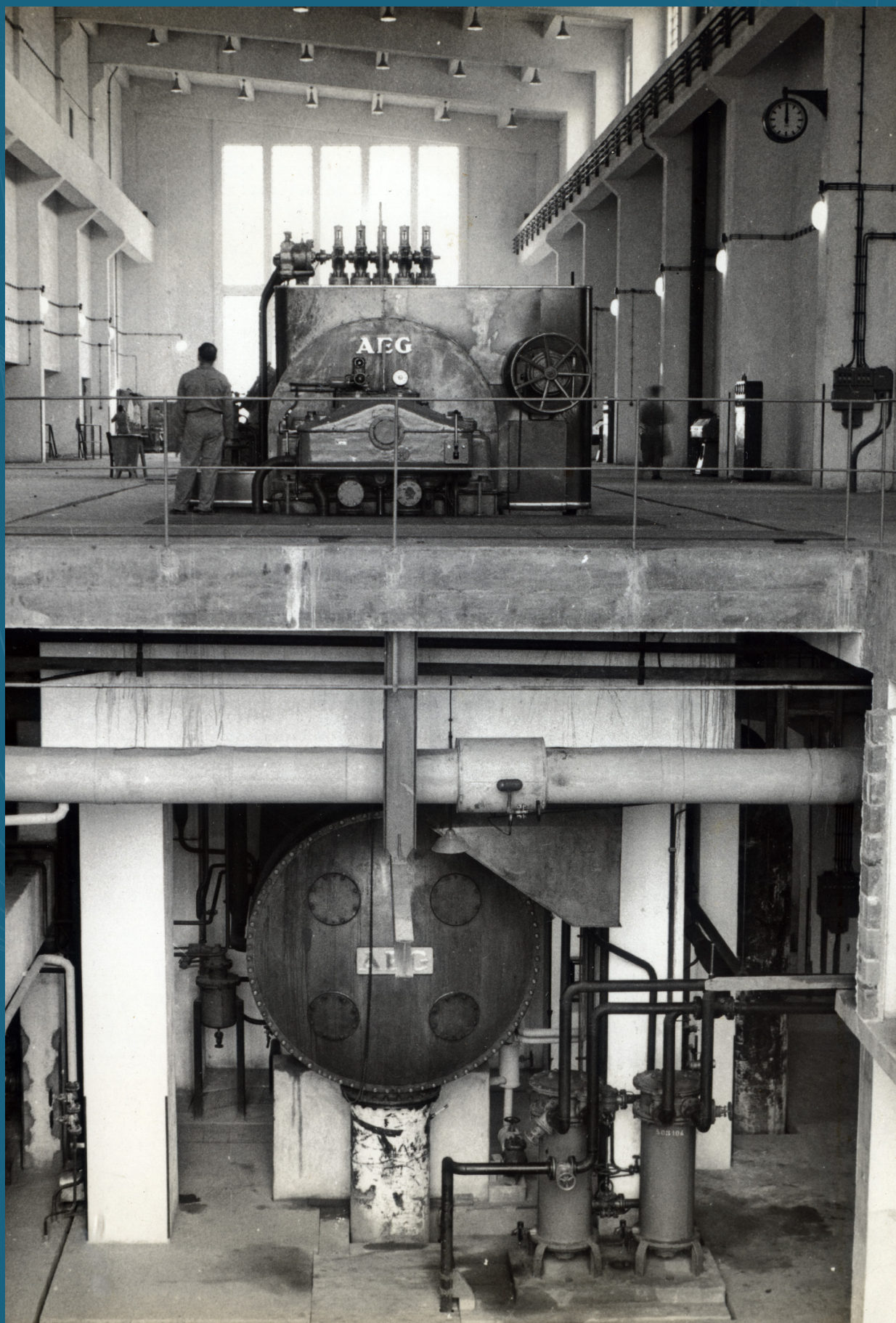
Prêmio da Associação Brasileira de Comunicação Empresarial (Aberje) 2002, na categoria Memória Empresarial - Rio de Janeiro.

**Revista Chesf**

Prêmio da Associação Brasileira de Comunicação Empresarial (Aberje) 1998, na categoria Publicação Especial - Nordeste.



# ANEXOS



# RELATÓRIO DOS AUDITORES INDEPENDENTES

Aos

Diretores do

Centro da Memória da Eletricidade no Brasil

Examinamos as demonstrações contábeis do Centro da Memória da Eletricidade no Brasil que compreendem o balanço patrimonial em 31 de dezembro de 2015, e as respectivas demonstrações do resultado, das mutações do patrimônio líquido e dos fluxos de caixa, referentes ao exercício findo naquela data, assim como o resumo das principais práticas contábeis e demais notas explicativas.

## Responsabilidade da administração sobre as demonstrações contábeis

A administração do Centro da Memória da Eletricidade no Brasil é responsável pela elaboração e adequada apresentação dessas demonstrações contábeis de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração de demonstrações contábeis livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro.

## Responsabilidade dos auditores independentes

Nossa responsabilidade é a de expressar uma opinião sobre essas demonstrações contábeis com base em nossa auditoria, conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria. Essas normas requerem o cumprimento de exigências éticas pelos auditores e que a auditoria seja planejada e executada com o objetivo de obter segurança razoável de que as demonstrações contábeis estão livres de distorção relevante.

Uma auditoria envolve a execução de procedimentos selecionados para obtenção de evidência a respeito dos valores e divulgações apresentados nas demonstrações contábeis. Os procedimentos selecionados dependem do julgamento do auditor, incluindo a avaliação dos riscos de distorção relevante nas demonstrações contábeis, independentemente se causada por fraude ou erro.



Nessa avaliação de riscos, o auditor considera os controles internos relevantes para a elaboração e adequada apresentação das demonstrações contábeis da entidade para planejar os procedimentos de auditoria que são apropriados nas circunstâncias, mas não para fins de expressar uma opinião sobre a eficácia desses controles internos da entidade. Uma auditoria inclui, também, a avaliação da adequação das práticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis feitas pela administração, bem como a avaliação da apresentação das demonstrações contábeis tomadas em conjunto.

Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião.

#### Opinião

Em nossa opinião, as demonstrações contábeis acima referidas apresentam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira do Centro da Memória da Eletricidade no Brasil, em 31 de dezembro de 2015, o desempenho de suas operações e os seus fluxos de caixa, referentes ao exercício findo naquela data, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil.

#### Ênfase

A continuidade das atividades da entidade está diretamente relacionada ao suprimento de contribuições da empresa mantenedora Eletrobras e dos demais associados.

Rio de Janeiro, 29 de janeiro de 2016

Auditasse Auditores Independentes

CRC-RJ nº 237/O-0

Jorge Domingues

Contador CRC-RJ nº 020.628-6



## Demonstrações Contábeis (ANEXOS)

### Balanço Patrimonial

(Em Reais)

	Exercícios findos em	
	31/12/2015	31/12/2014
<b>ATIVO</b>		
<b>Circulante</b>		
Caixa e equivalentes de caixa (nota 4)	1.929.515	1.830.599
Projetos em andamento (nota 5)	1.921.857	1.190.460
Contribuições a receber	1.042.212	
Publicações para distribuição (nota 6)	74.392	74.475
Adiantamentos concedidos a terceiros	4.346	3.808
Adiantamentos Eletrobras		381.471
Despesas antecipadas	4.100	1.979
	4.976.422	3.482.792
<b>Não circulante</b>		
Imobilizado (nota 7)	400.015	398.311
	400.015	398.311
<b>TOTAL DO ATIVO</b>	5.376.437	3.881.103

	Exercícios findos em	
	31/12/2015	31/12/2014
<b>PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO</b>		
<b>Circulante</b>		
Fornecedores	24.925	
Obrigações sociais e tributárias	16.197	14.018
Obrigações com Eletrobras	1.113.165	
	1.154.287	14.018
<b>Patrimônio líquido</b>		
Patrimônio social	3.867.085	4.705.955
Superávit (déficit) do exercício	355.082	( 838.870 )
	4.222.167	3.867.085
<b>TOTAL DO PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO</b>	5.376.437	3.881.103

As notas explicativas da administração fazem parte integrante das demonstrações contábeis.

## Demonstrações Contábeis (ANEXOS)

### Balanço Patrimonial

(Em Reais)

	Exercícios findos em		
	31/12/2015	31/12/2014	
Receitas operacionais			
Contribuições de instituidoras e mantenedoras	3.223.516	3.686.223	
Receita com Projetos	40.623	3.300	
Doações recebidas	3.585	2.730	
	3.267.724	3.692.253	
Despesas operacionais			
Administrativas e gerais (nota 8)	( 1.297.361 )	( 1.092.077 )	
Tributárias		( 29.343 )	
Execução de projetos (nota 9)	( 483.934 )	( 730.895 )	
Projetos encerrados (nota 10)	( 1.325.981 )	( 2.813.048 )	
Publicações distribuídas		( 64.454 )	
Doações	( 200 )		
	( 3.107.476 )	( 4.729.817 )	
Superávit (déficit) antes do resultado financeiro			
	160.248	( 1.037.564 )	
Resultado financeiro			
Receitas financeiras	195.878	199.591	
Despesas financeiras	( 1.044 )	( 897 )	
	194.834	198.694	
Superávit (déficit) do exercício			
	( 355.082 )	( 838.870 )	
Descrição	Patrimônio social	Superávit (déficit) do exercício	Total
Saldos em 31 de dezembro de 2013			
	4.584.445	121.510	4.705.955
Transferência para o patrimônio social	121.510	( 121.510 )	
Déficit do exercício		( 838.870 )	
Saldos em 31 de dezembro de 2014			
	4.705.955	( 838.870 )	3.867.085
Transferência para o patrimônio social	( 838.870 )	838.870	
Superávit do exercício		355.082	355.082
Saldos em 31 de dezembro de 2015			
	3.867.085	355.082	4.222.167

As notas explicativas da administração fazem parte integrante das demonstrações contábeis.

## Demonstrações Contábeis (ANEXOS)

### Balanço Patrimonial

(Em Reais)

	Exercícios findos em	
	31/12/2015	31/12/2014
<b>ATIVIDADES OPERACIONAIS</b>		
Superávit (déficit) do exercício	355.082 (	838.870 )
Despesa de depreciação	21.023	17.136
Superávit (déficit) ajustado	376.105	821.734
<b>VARIAÇÃO NOS ATIVOS E PASSIVOS</b>		
Redução (aumento) de projetos em andamento	( 731.397 )	1.346.542
Redução (aumento) de contribuições a receber	( 1.042.212 )	
Redução (aumento) de publicações para distribuição	83	64.404
Redução (aumento) de adiantamentos concedidos	( 583 )	( 3.410 )
Redução (aumento) de adiantamento Eletrobras	( 381.471 )	381.471
Redução (aumento) de despesas antecipadas	( 2.121 )	2.028
Redução (aumento) de fornecedores	24.925	
Aumento (redução) de obrigações sociais e tributárias	2.179 (	14.496 )
Aumento (redução) de obrigações a pagar - Eletrobras	1.113.165 (	95.164 )
<b>Caixa líquido gerado nas atividades operacionais</b>	121.660	96.699
<b>ATIVIDADES DE INVESTIMENTO</b>		
Aumento líquido do ativo imobilizado	( 22.744 )	( 43.317 )
<b>Caixa líquido aplicado nas atividades de investimentos</b>	( 22.744 )	( 43.317 )
<b>Aumento líquido de caixa e equivalentes de caixa</b>	98.916	53.382
<b>Caixa e equivalentes de caixa no início do exercício</b>	1.830.599	1.777.217
<b>Caixa e equivalentes de caixa no final do exercício</b>	1.929.515	1.830.599

As notas explicativas da administração fazem parte integrante das demonstrações contábeis.



# Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis

Exercícios findos em 31 de dezembro de 2015 e de 2014

## NOTA 1 – INFORMAÇÕES GERAIS

O Centro da Memória da Eletricidade no Brasil - MEMÓRIA DA ELETRICIDADE - é uma associação sem fins lucrativos, com objetivos culturais, que tem por finalidade incentivar e apoiar a preservação do patrimônio documental, tecnológico, arquitetônico e ambiental de valor histórico do setor de energia elétrica no Brasil, tornando-o acessível às empresas, às comunidades acadêmicas, científicas, culturais e ao público em geral.

Os recursos necessários à manutenção das atividades da MEMÓRIA DA ELETRICIDADE são representados por contribuições de membros instituidores e mantenedores. São membros instituidores a Centrais Elétricas Brasileiras S.A. - ELETROBRAS, Centrais Elétricas do Norte do Brasil S.A. - ELETRONORTE, Eletrosul Centrais Elétricas S.A, Companhia Hidro Elétrica do São Francisco - CHESF, Furnas Centrais Elétricas S.A., LIGHT - Serviços de Eletricidade S.A. e Espírito Santo Centrais Elétricas S.A. - ESCELSA.

São membros instituidores, porém isentos de contribuições, o Centro de Pesquisa de Energia Elétrica - CEPEL, a Associação de Empresas Distribuidoras de Eletricidade do Norte, Nordeste e Centro-Oeste - AEDENNE, a Associação Brasileira de Concessionárias de Energia Elétrica - ABCE e a ACESA - Associação Nacional das Empresas Estaduais de Energia Elétrica.

Os principais recursos de que dispõe a entidade para o seu funcionamento são oriundos de:

- a) Contribuições de membros instituidores.
- b) Contribuições de membros mantenedores.
- c) Receitas auferidas com serviços prestados em projetos executados para as entidades do setor elétrico.
- d) Doações em geral.

## NOTA 2 - BASE DE PREPARAÇÃO E APRESENTAÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

As demonstrações contábeis do Centro da Memória da Eletricidade no Brasil são de responsabilidade de sua administração e foram elaboradas e estão sendo apresentadas com base nas práticas contábeis adotadas no Brasil, que compreendem as disposições da legislação societária previstas na Lei nº 6.404/76, com as alterações das leis nº 11.638/07 e nº 11.941/09 e as orientações e interpretações emitidas pelo Comitê de Pronunciamentos Contábeis - CPC, vigentes em 31 de dezembro de 2014, notadamente a Resolução CFC nº 1.409/12, que aprova a ITG 2002 - Entidades sem finalidade de lucros.

### NOTA 3 – RESUMO DAS PRINCIPAIS PRÁTICAS CONTÁBEIS

a) Apuração do resultado

Apurado segundo o regime de competência.

b) Ativos e passivos circulantes e não circulantes

Demonstrados aos valores de realização ou de exigibilidade, incluindo, quando aplicável, os rendimentos e encargos correspondentes.

Os valores realizáveis ou exigíveis no curso do exercício social subsequente estão classificados como ativos e passivos circulantes.

c) Aplicações financeiras

Estão demonstradas ao custo de aplicação, acrescido dos rendimentos auferidos até a data do balanço.

d) Imobilizado

O acervo de livros está registrado ao custo de aquisição. Os demais bens que integram o imobilizado estão registrados ao custo de aquisição, deduzido da respectiva depreciação. As depreciações são calculadas pelo método linear com base em taxas anuais que contemplam a vida útil econômica dos bens.

e) Moeda funcional e moeda de apresentação

As demonstrações contábeis estão apresentadas em reais que é a moeda funcional da entidade e também sua moeda de apresentação.

### NOTA 4 - CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA

DESCRIÇÃO	Em reais	
	31/12/2015	31/12/2014
Numerário em caixa	368	1.105
Contas bancárias	12.167	83.174
Aplicações financeiras	1.916.980	1.746.320
	1.929.515	1.830.599

As aplicações financeiras correspondem a título de renda fixa de livre negociação

## NOTA 5 - PROJETOS E ATIVIDADES EM ANDAMENTO

Corresponde ao custo apropriado aos projetos e atividades em desenvolvimento e que geram produtos diversos, incluindo publicações para futura distribuição. Os valores em 31 de dezembro de 2015 são cumulativos e consideram os valores relativos ao rateio das folhas de pagamento dos empregados da Eletrobras, referentes ao exercício de 2014.

DESCRIÇÃO	Em reais	
	31/12/2015	31/12/2014
Eletrificação rural no Brasil: uma visão histórica	291.936	1.190.460
	1.629.921	
	1.921.857	1.190.460

## NOTA 6 - PUBLICAÇÕES PARA DISTRIBUIÇÃO

O valor de R\$ 74.392, em 31 de dezembro de 2015 (R\$ 74.475 em 2014), corresponde ao custo de livros editados e registrados como estoque para futura distribuição.

## NOTA 7 - IMOBILIZADO

DESCRIÇÃO	Taxa anual depreciação	Em reais	
		31/12/2015	31/12/2014
Móveis e utensílios	10%	12.189	12.189
Máquinas e equipamentos	10%	33.882	34.377
Equipamentos de informática	10%	103.027	69.318
Direito de uso de software	20%	44.490	61.740
Acervo cultural		324.056	324.052
		517.644	501.676
Depreciação acumulada	(	117.629 )	( 103.365 )
		400.015	398.311

## NOTA 8 - DESPESAS ADMINISTRATIVAS E GERAIS

DESCRIÇÃO	Em reais	
	31/12/2015	31/12/2014
Pessoal cedido	450.473	573.602
Contribuição previdenciária	5.682	4.243
Refeição e alimentação	6.287	5.822
Serviços prestados – pessoas jurídicas	317.977	302.826
Comunicação	22.517	29.988



Material e serviços de informática	430.541	125.058
Depreciação e amortização	21.023	17.136
Outras contas	42.861	33.402
	1.297.361	1.092.077

## NOTA 9 - EXECUÇÃO DE PROJETOS

	Em reais	
DESCRIÇÃO	31/12/2015	31/12/2014
Acervo institucional		236.785
Site institucional	170.931	494.110
Captação de recursos	56.319	
	483.934	730.895

## NOTA 10 - PROJETOS ENCERRADOS

	Em reais	
DESCRIÇÃO	31/12/2015	31/12/2014
Portal da Informação		113.839
Programa de História Oral		47.800
O Rio Tocantins		1.708.454
Divulgação		430.202
1º Preserva-ME		126.217
Rios e Reserv. na Operação do Sist. Elétrico Brasileiro		95.720
Transmissão		95.600
Tratamento de Arquivos Intermediários e Correntes	233.524	195.216
Divulgação	247.473	
Atualização de conteúdo para o site	101.356	
Assessorias e consultorias	98.136	
Projeto criação de fôlder	320	
Gestão de informática	165.423	
Linha do Tempo Sebrae	236.836	
Eventos	242.913	
	1.325.981	2.813.048

## NOTA 11 - ACERVO HISTÓRICO

O Centro da Memória da Eletricidade no Brasil possui acervo histórico de fotografias e livros, cujo valor está sendo mensurado para fins de registro contábil em exercícios futuros.

# CENTRO DA MEMÓRIA DA ELETRICIDADE DO BRASIL

## **Presidente**

Mario Fernando de Melo Santos

## **Diretora-Executiva**

Helena Guido de Araújo e Oliveira

## **Coordenadoria de Pesquisa**

Ligia Maria Martins Cabral

## **Coordenadoria do Centro de Referência**

Leila Lobo de Mendonça

## **Coordenadoria de Comunicação**

Márcia Simões Flores Viana

## **Coordenadoria de Administração**

Rosâna Maria de Almeida Viana

## **Relatório 2015**

## **Coordenação geral**

Ivson Alves de Sá

## **Compilação de textos e revisões**


Fabiane Neves Fernandes

## **Programação Visual**

Lamark Morais Jerônimo







Avenida Presidente Vargas, 583  
Grupo 701 / 710, Centro, CEP.: 20071 - 003  
Rio de Janeiro, RJ | Brasil

[www.memoriadaeletricidade.com.br](http://www.memoriadaeletricidade.com.br)  
[facebook.com/memoriadaeletricidade](https://facebook.com/memoriadaeletricidade)  
[contatomemoria@memoriadaeletricidade.com.br](mailto:contatomemoria@memoriadaeletricidade.com.br)  
PABX: +55 21 3590-5990  
FAX.: +55 21 3590-5964